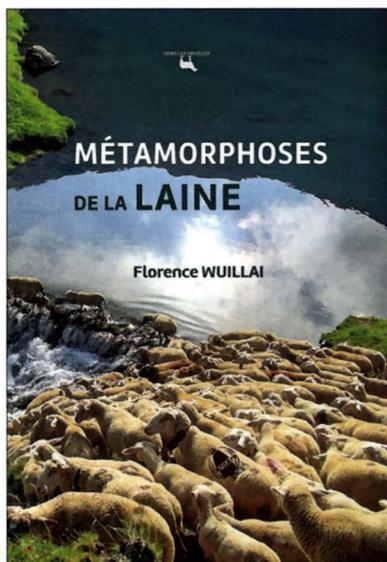


## LA SÉLECTION LIVRE

*du moment*



Quels liens unissent la laine au monde pastoral ? Quel est le rôle du métier de moutonnier dans le travail de cette fibre aux qualités remarquables ? Qu'en est-il du mouton, cette « bête à laine » ?

Au fil de cette quête des origines de la laine, se déroule petit à petit une fine analyse du monde pastoral décrit comme un écosystème où sont à l'œuvre passion du vivant et recherche d'harmonie avec un milieu nourricier. À l'écoute des éleveurs et bergers, on découvre des manières inspirantes d'habiter le monde. Mise en regard des débouchés que lui offre le design, l'économie pastorale s'inscrit alors dans d'autres possibles.

Cet ouvrage qui prend parfois la forme d'une chronique pastorale, dévoile une expérience qui relève à la fois de la recherche sur la matière laine et de la quête d'une éthique professionnelle dans un monde en mutation profonde. Associée à la douceur et à la chaleur, la laine pourrait passer pour une matière un peu mièvre et sans autre perspective que sa riche histoire. Pourtant, si l'on dépasse le champ du textile, la laine devient matière vivante, matière anthropologique se prêtant à de passionnants mélanges. Du berger au designer, elle ouvre sur un univers de création d'une grande richesse.

L'auteure : Designer spécialisée dans la recherche et développement de textile en laine, lin et chanvre, Florence Willai questionne l'alliance de deux familles de fibres, animale et végétale, d'un point de vue tant anthropologique que créatif. C'est vers une recherche de symbiose, d'association de matières biologiques durables qu'elle oriente sa pratique au service de l'innovation textile. Passionnée par la matière laine et ses applications dans les champs du textile et de la mode, elle offre un regard ethnographique et technique très original et précis sur ceux qui sont à l'origine de cette fibre animale : les éleveurs bergers et leurs troupeaux. Un regard sur une autre manière d'habiter le monde...

Éditions Cardère : <https://cardere.fr/> - Un livre de la collection Hors Les Drailles

ISBN 978-2-37649-028-9 - ISSN 2428-9248

112 pages au format 17 x 24,6, cartonné, illustré couleur - Prix public 24 €

Photos bandeau : © Yann Arthus Bertrand, © Héloïse Levieux, © Florence Willai  
Photo de couverture : Troupeau de Pierre Barban, lac de la Muzelle (Écrins, Isère) © Bertrand Bodin

**Vous trouverez ce livre chez votre libraire préféré  
ou vous pouvez le commander sur le site de l'éditeur  
ou par courrier à Cardère éditeur, 19 rue Agricul Perdiguier, 84000 Avignon**

## L'INSTANT BD

*par Estrassinnet*

