



# ACTUALITÉS

**À l'heure où nous écrivons ces lignes, il semble que l'hiver soit déjà là sur les montagnes, les plaines et les côtes. C'est novembre en septembre ! Avec même des températures négatives sur certaines régions au petit matin... Nous vous avons donc concocté une belle sélection d'albums remplis de soleil pour vous réchauffer au coin du feu. Mais n'hésitez pas à braver les frimas pour partir à la rencontre des carnettistes qui vous attendent sur les festivals...**

**Une sélection de la rédaction.**

Toutes les images © Auteurs et éditeurs respectifs

## Les dessus des cartes

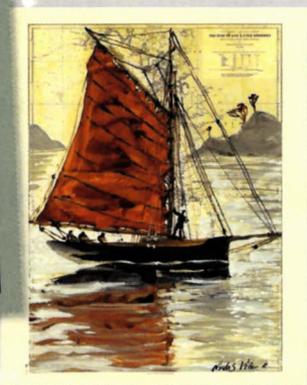
Nicolas Vial est peintre officiel de la Marine depuis 2008, il a signé de nombreux albums dont un très remarqué *Plus un chat* avec Didier Decoin en 2018.

Un jour, il s'est amusé à peindre sur de vieilles cartes marines trouvées dans le grenier familial et à poster le résultat sur Instagram. Des amis des quatre coins du monde lui ont alors envoyé leurs cartes de navigation, la plupart du temps annotées.

Il s'est alors empressé de les enluminer.

Les éditions Gallimard ont réuni ces rencontres entre la science cartographique et l'art du peintre dans un magnifique recueil de plus de cent pages qui alterne illustrations et réflexions manuscrites sur le voyage et l'art.

**Vagabondages - Les cartes rêvées de Nicolas Vial**  
Gallimard • Relié, 128 pages  
Disponible • 28 euros



## La tentation de l'abstraction



François Avril (voir *CARNETS D'AILLEURS* n°1) peint des paysages et des villes géométriques qui glissent vers l'abstraction. « Selon ses voyages et ses flâneries, il propose une utopie de paysages bretons, parisiens, bruxellois, mais aussi tokyoïtes ou encore new-yorkais, chers à son cœur. »

Le réseau de galeries Huberty-Breyne et les éditions Skira ont réuni dans un magnifique album près d'une centaine de toiles réalisées au cours des dix dernières années dans lesquelles les rares silhouettes humaines semblent écrasées par la nature ou les constructions. Il s'en dégage un sentiment de permanence partagé entre le roc, les arbres et les bâtiments.



**Peintures par Avril**  
Skira/Huberty-Breyne  
Relié, 192 pages  
Disponible • 42 €

## Vieillir au top de sa forme

Lizzie Napoli est l'une des pionnières en France de l'art du carnet de voyage avec de nombreux ouvrages consacrés à la Provence, à la Corse, à l'Italie parus dès les années 1990...

*L'Anti-Mémère* est destiné aux femmes qui ne veulent pas vieillir en robe-tablier, et à ceux qui les aiment. Original, atypique, finement illustré par l'autrice, c'est une véritable pépite prête à l'emploi, pratique, philosophique et poétique. Chaque détail est au service d'un art de vivre qui a amené son autrice à fêter ses 100 ans au printemps 2024.



**L'Anti-Mémère par Lizzie Napoli**  
Cardère • Relié, 48 pages couleur  
Disponible • 16 €