

## Du même auteur

- Le poulpe et la pulpe – *Cardère éditeur* 2011  
Celle qui manque – *l'Asphodèle* 2011  
Jardin du Causse – *l'Atlantique* 2010  
Eskhatiaï (Salines suivi de Mystica Perdita) – *l'Atlantique* 2010  
États du big bang – *Nouveaux Délits* 2010  
Trans(e)création ou l'art de sabrer le poulpe et la pulpe –  
*DLC* 2009  
Mystica perdita – *autoédition* 2009  
Nouvelle histoire de la chèvre de Monsieur Seguin (conte) –  
*autoédition* 2008  
Chroniques du hamac – *autoédition* 2008 et 2010  
Ombromanie – *Encres Vives* 2007  
Les années chiennes, série autodigestion – *autoédition* 2007  
Salines – *autoédition* 2007  
Jardin du Causse – *autoédition* 2004  
Gris feu – *Ambition Chocolatée et Déconfiture* 2003  
Papillon de nuit – *Clapàs, Franche-Lippée* 2001  
Fragments de tout et de rien – *Clapàs, Les Ami(e)s à Voix* 2001  
Pandemonium 1 – *Clapàs, Les Ami(e)s à Voix* 2001

© Cardère éditeur 2012

isbn 978-2-914053-63-1

[www.cardere.fr](http://www.cardere.fr)

Cathy Garcia

Les mots  
allumettes

poésie



Un mot. Un mot follet, un mot allumette.

Y poser la langue. Goûter le miel de sa brûlure.



Le mot juste. Un silence pointé. Un baiser.

Le mot juste, un souffle. Le premier déchire les poumons. Le dernier les recoud.

Le mot juste, pas un soufflet. Le mot juste ne dit pas je t'aime mais le fait. Il ouvre le cœur, ça fait mal, mais l'air est juste.

L'air qui sépare le mot de la mort.



Survivre, hanches fendues de foudre, gorge dépouillée. Je marche, froisse un fantôme. Les oiseaux du jour fondent en l'air. Je plie les genoux, ramasse mes entrailles de verre. Un peu de sel, un peu de chair. Je ramasse et enjambe l'éblouissement.





Dans la touffeur du cœur, un mirage, un ravissement.  
Beauté, bonté de vivre.  
La flamme d'une joie indicible.

Rythme, résonance. Respiration un instant suspendue.

Imaginaire, imagin'eau. Imagine terre, imagine mot.